

## ***Facing the World of Work – Working with a World of Faces***

**Fächer / Fachbereiche:** Englisch

### **Begründung des Themas**

Die Schüler/innen sollen Einblicke in die englische Arbeitswelt und das Werk Shakespeares erhalten.

### **Inhalte**

- Schwerpunkt I: Arbeitswelt
  - Literarische Beschäftigung mit dem Thema ‚Arbeitswelt‘
  - Lesen fiktionaler und nonfiktionaler Texte zum Thema ‚Arbeitswelt‘
  - theoretische und praktische Vorbereitung auf das Praktikum in London
  - Betriebspraktikum in London
  
- Schwerpunkt II: Shakespeare and the Globe
  - Shakespeares Werk in ausgewählten Texten
  - Das Theater zu Shakespeares Zeiten
  - Besuch des „Globe“ in London

### **Arbeitsmethoden**

- Schreiben diverser Briefe
- Bewerbungsschreiben
- Bewerbungsgespräche
- Entscheidungsfindung
- Analyse von Texten und Filmen
- Internetrecherche
- Übungen zu Aussprache, Gestik, Mimik, Körperhaltung

### **Leistungsüberprüfung**

- schriftliche Leistungsfeststellungen
- praktische Leistungsmessungen
- Hausarbeiten
- Facharbeit
- Praktikumsbericht

### **Besonderheiten**

Die London-Fahrt ist verpflichtender Bestandteil des Seminarfachs und beinhaltet einen Studienfahrtsteil (5 Tage) mit Sightseeing und Theaterbesuch sowie einen Praktikumsteil (weitere 5 Tage) mit Berufspraktika in Betrieben und Schulen in London.

Aufgrund der längeren Dauer ist sie teurer als die anderen Studienfahrten des Jahrgangs: zur Zeit betragen die Kosten für Flug, Halbpension, öff. Verkehrsmittel, Eintritte, etc. ca. 750 Euro.

Außerdem ist zu beachten, dass die Fahrt während des allgemeinen Studienfahrtstermins stattfindet, die Teilnehmer dieses Seminarfachs also nicht mit ihren Tutorkursen auf Studienfahrt gehen.