

Spurensuche – der Geschichte auf den Grund gehen

Fächer / Fachbereiche: Geschichte (auch: Deutsch, Medien, Politik)

Begründung des Themas

- Zur Geschichte Hannovers arbeiten: NS und Nachkriegszeit
 - Zum Mahnmal am Maschsee forschen – Kriegsschicksale vergessen oder erinnern?
 - Der Geschichtswettbewerb „Spurensuche“ – ein eigenes Thema suchen und erforschen
 - Methoden trainieren, um Geschichte zu erforschen und darzustellen: Archivarbeit, Geschichte im Spielfilm analysieren, Internet-Seiten schreiben, u.a.m.
 - Teamarbeit, forschen, schreiben, reden, präsentieren - wir trainieren spielerisch Fähigkeiten
- **Ziele:** (eigene) Themen untersuchen, Methoden trainieren, Geschichte erkunden von Zeitzeugen und Archivadokumenten bis zur eigenen Präsentation
- **Voraussetzungen:** Keine - außer Interesse an Geschichte, Neugier, Kreativität, Zuverlässigkeit, Spaß am Teamwork.

Inhalte

- **(11.1, 11.2) Methodentraining: Geschichte erforschen im Archiv und anderswo**
 - Der Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten: Tipps, Vorschläge, Beratung
 - Forschung zu verschiedenen Themen
 - einen Dokumentarfilm analysieren
 - Methodentraining
- **(12.1, 12.2) Erinnerungskultur – warum beschäftigen wir uns eigentlich mit Geschichte?**
 - Forschung zu verschiedenen Themen - Schulgeschichte
 - Konzepte der Erinnerungskultur kennenlernen, auf Wunsch Exkursion
 - Analyse von Geschichtsdarstellungen in verschiedenen Medien: Comic, Foto, Spielfilm, Do-ku-Soap, ...

Arbeitsmethoden

- Vertrauensvolle Teamarbeit
- Einzelrecherchen
- Die Schritte von der ersten Fragestellung zur fertigen Facharbeit durchspielen
- Die historische Informationsrecherche: Dokumente im Archiv, Literatur in der Bibliothek, Zeitzeugen kontaktieren, Interviews durchführen
- Quellen und Darstellungen analysieren: Textsorten, Bildgattungen, Film, neue Medien
- Präsentationsformen kennenlernen und ausprobieren

Leistungsüberprüfung

- Facharbeit, Referate,
- Recherchen und Interviews, mündliche Beiträge ...

Beispiele zur Facharbeit: ein eigenes Thema frei oder nach dem Motto des Wettbewerbs bearbeiten, ein Zeitzeugeninterview dokumentieren; offen für deine Ideen!